

"Sara est désormais une véritable force de la nature au sein du jazz britannique et a certainement un grand avenir devant elle."

Jazz Views

Sara Dowling a été élue **meilleure vocaliste** aux **British Jazz Awards** 2019 et est fréquemment invitée comme artiste avec le **Ronnie Scott's All Star Band**.

Sara est une vocaliste qui s'inspire du répertoire de la chanson classique américaine. Ses influences les plus importantes sont **Betty Carter** et **Sarah Vaughan**. Son énergie débordante, son irrésistible pouvoir de communication et sa musicalité innée font de Sara **l'une des principales chanteuses de jazz du Royaume-Uni**.

Sa sonorité est unique, une fusion vivante d'harmonies classiques nostalgiques et des rythmes post-bop américains intenses de la fin des années 1960, où l'interaction et l'improvisation sont au cœur de la performance.

Son nouvel album "Right Now", dont la sortie est prévue plus tard dans l'année, comprend des arrangements et des compositions originaux (comme "Phoenix From The Ashes"), qui témoignent de l'évolution artistique exceptionnelle de Sara en tant qu'interprète, compositeur et bandleader.

Au cours des deux dernières années, Sara a établi une entente particulière avec certains des musiciens les plus extraordinaires de la scène londonienne - Ross Stanley (Eddie Gomez, Jamie Cullum), Dario Di Lecce (George Garzone, Grant Stewart) et Steve Brown (Barry Harris, Scott Hamilton) - désormais membres permanents de son quartet.

Sara a présenté dans les clubs et festivals de jazz les plus prestigieux du Royaume-Uni (Ronnie Scott's, Barbican, Buxton International Festival, Swanage Jazz Festival) et dans de nombreux festivals en Italie, en France et en Hongrie.

Contact:

bookings[at]saradowling.co.uk

www.saradowling.co.uk